

**Contacts :**

Production – Camille : diff@labelfolie.com - +33 6 19 67 45 04  
 Production – Christophe : tour@labelfolie.com - +33 6 61 54 40 29  
 Technique – Laure : banannjug@gmail.com - +33 6 28 25 71 56

## FICHE TECHNIQUE / BACKLINE

Prévoir 20 mn d'installation et une heure de balances. Sauf contrat spécifique, le groupe ne fournit pas de technicien son. Les éclairages éventuels sont aussi à la charge de l'organisateur.  
 En cas de pluie même légère, prévoir de reporter le concert ou d'envisager une solution de repli au sec. Merci de nous prévenir à l'avance en cas de gros retard sur le planning.

### FACADE

- Régie : 1 console avec 11 entrées XLR + tranche FX
- Pas de chanteuse lead : même volume pour toutes les voix

### RETOURS

- 4 retours : un par musicienne

### BACKLINE

- 9 pieds de micro

		INSTRUMENTS / VOIX	À FOURNIR	MATÉRIEL PERSONNEL FOURNI
1	NATACHA	TOY PIANO	SM 57	
2	NATACHA	TOM + PERCUSSIONS	SM 57	
3	NATACHA	VOIX		SM 58
4	LAURE	VOIX		SM 58
5	LAURE	BANJO		BÊTA 98 (pince)
6	LAURE	UKULÉLÉ	BOÎTE DI	Jack
7	CAROLINE	VOIX / KAZOO		Micro chant nécessitant une alim fantom
8	CAROLINE	PERCUSSIONS	SM 57	
9	CAROLINE	PERCUSSIONS	SM 57	
10	MARINE	CONTREBASSE		Cellule + ampli basse
11	MARINE	VOIX		Sennheiser E 835 S



**Contacts :**

Production – Camille : diff@labelfolie.com - +33 6 19 67 45 04

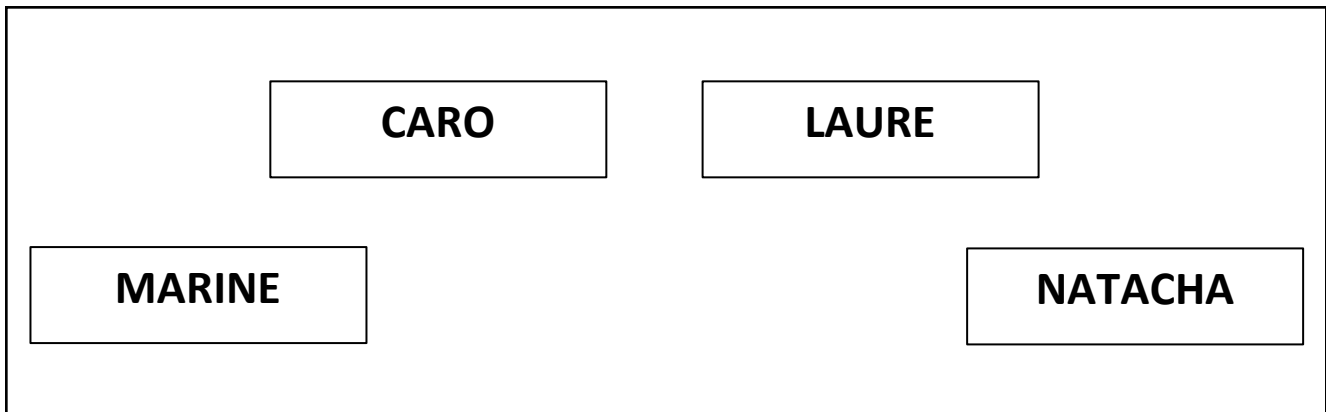
Production – Christophe : tour@labelfolie.com - +33 6 61 54 40 29

Technique – Laure : banannjug@gmail.com - +33 6 28 25 71 56

## FICHE TECHNIQUE / BACKLINE

### PLAN DE SCÈNE

Page | 2



**PUBLIC**

**Contacts :**

Production – Camille : diff@labelfolie.com - +33 6 19 67 45 04

Production – Christophe : tour@labelfolie.com - +33 6 61 54 40 29

Technique – Laure : banannjug@gmail.com - +33 6 28 25 71 56

## RIDER

- **Nombre de personne sur la route : 4 à 5 personnes**

Vous allez accueillir 4 musiciennes + 1 technicien ou 1 chargé de production.

- **Hébergement :**

Prévoir 4 ou 5 chambres singles (en fonction du nombre de personne sur la route). L'équipe accepte d'être hébergée en gîte ou chez l'habitant, à condition d'avoir un lit par personne.

- **Accueil :**

Merci de prévoir une collation à l'arrivée du groupe (café, thé, jus de fruits, bières, vin, charcuterie, pain, gâteaux, yaourt, fruits de saison, ou produits locaux...).

- **Repas :**

Repas chaud pour 4 ou 5 personnes (en fonction du nombre de personne sur la route). L'équipe mangera avant ou après le concert, en fonction de l'heure de passage.

Marine, la contrebassiste, est végétalienne (ne consomme aucun produit d'origine animale – suggestion de repas : légumes, féculents, céréales..).

- **Loges :**

Quelques boissons fraîches, quelques bières et une bouteille de vin seraient fort appréciés.

- **Concert :**

4 bouteilles d'eau pour le spectacle.